

INFORMAZIONI PERSONALI

Valentina Tassi



[Redacted address information]

Data di nascita 28/08/1982 Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- Aprile 2016 a oggi Istruttore cat.D1 – Area Svizi Tecnico-manutentivi
del Comune di Amandola (FM)
- 2013 al 2016 Assistente alla gestione del patrimonio immobiliare famiglia Pamphilj
Arch. Vincenzo Di Pietro
- Realizzazione rilievi, Compilazioni pratiche catastali, Assistenza alla realizzazione di progetti esecutivi
- 2011 - 2013 Assistenza alla direzione dei lavori presso il cantiere di Manutenzione
straordinaria, Restauro e Risanamento conservativo – Collegio Innocenziano -
Piazza Navona - Roma
- Arch. Vincenzo Di Pietro
- Realizzazione rilievi, Gestione attività di cantiere, Realizzazione progetti esecutivi
- Attività o settore Restauro, Gestione del cantiere
- 2011 Tirocinio formativo presso il Comune di Rocca di Mezzo (AQ) nell'ambito del
progetto per la realizzazione dei piani di ricostruzione post – sisma dell'area
Omogenea della Neve
- Numero di ore 200
- Ricerca di documentazione tecnica e Sopralluoghi, rilievi, analisi e sintesi dei dati raccolti per la compilazione dei piani di ricostruzione
- Attività o settore Recupero urbano, Valutazione del danno sismico dell'edilizia storica
- 2008 Stage presso la Galleria ZzO I Sara Zanin Roma
- Numero di ore 200
- Supporto all'attività di gallerista, Allestimento Mostre
- Attività o settore Sostituire con il tipo di attività o settore
- Dicembre 2006 Intership presso lo studio di progettazione ST, New York
- Disegnatore Cad, Realizzazione progetti per concorsi Internazionali di progettazione, Realizzazione plastici di studio
- Attività o settore Progettazione architettonica
- 2004 Tirocinio Formativo Presso il cantiere di Restauro – Casino Nobile di Villa Torlonia
- Roma
- Comune di Roma
- Numero di ore 200
- Sopralluoghi, Rilievi, Gestione del Cantiere, Ricerca Storica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Febbraio – Aprile 2015

Corso di Coordinatore Sicurezza Cantieri D. Lgs. 81/2008 s smi

Organizzazione: Dipartimento Memotef della "Sapienza" Università di Roma

Durata: 120 ore ai sensi del D. Lgs 81/2008

2014

Laurea specialistica in Architettura – Restauro dell'Architettura

Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Titolo della tesi : *"Vulnerabilità sismica delle chiese nel terremoto del L'Aquila del 2009. Il caso della Beata Cristina – Lucoli (AQ)"*

Relatore: Prof. Luigi Sorrentino

Voto: 110/110 e lode

- Studio inerente la valutazione della vulnerabilità e del danno sismico subito dalle chiese del territorio aquilano dopo il sisma del 2009 con particolare attenzione all'Area Omogenea 9 (comprendente i comuni di Lucoli, Rocca di Cambio, Rocca di Mezzo, Ovindoli).
- Principali materie trattate: Restauro, Consolidamento, Tecniche delle Costruzioni Antiche e Moderne, Sismologia

27 gennaio – 11 gennaio 2012

Corso di formazione: *"Patrimonio architettonico e rischio sismico. Metodi e strumenti della prevenzione agli interventi sull'edilizia storica e monumentale"*

Organizzazione: ASS.I.R.C.CO, Ordine degli Architetti pianificatori paesaggisti conservatori della Provincia di Rieti

- Principali materie trattate: Lettura del quadro fessurativo, Opere provvisorie di emergenza sismica, Nuove metodologie di rilevamento per la tutela del patrimonio dal rischio sismico, Principi di Restauro, Meccanica delle murature storiche, Verifiche sismiche, Consolidamento degli edifici storici, I materiali compositi in FRP nel consolidamento strutturale

2008

Corso di formazione: *"Modellazione e rappresentazione digitale"*

Organizzazione: Facoltà di Architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza"

- Principali materie trattate: Fondamenti di Autocad, 3D Studio Max, Photoshop

25 marzo – 4 aprile 2007

Workshop internazionale di progettazione *"La villa del casale a Piazza Armerina, conservazione del sito e servizi per i visitatori"*

Organizzazione: Facoltà di Architettura, "Ludovico Quaroni" università "La Sapienza" di Roma,

School of Design and Architecture – Università di Cambera Australia, Facoltà di Architettura di Siracusa

- Principali materie trattate: Progetto architettonico nei siti archeologici

26 settembre-28 novembre 2007

Corso di formazione post lauream: *"Progettare per tutti senza barriere"*

Organizzazione: Facoltà di Architettura Valle Giulia, Università degli studi di Roma "La Sapienza"

Diettore del corso: Prof. Arch. Fabrizio Vescovo

- Principali materie trattate: Progettare per un'utenza ampliata, Ergonomia e confort ambientale, Recupero e valorizzazione di spazi e tessuti urbani, Progettazione adeguamenti e soluzioni per la fruizione agevole degli spazi aperti nel rispetto delle qualità ambientali, Criteri e schemi tipologici per una residenza fruibile- il progetto casa agevole, Accessibilità come eliminazione delle fonti di pericolo

ottobre-dicembre 2006

Intensive Course in English as second language

Embassy CES, New York

Numero di ore: 120

2005

Laurea triennale in "Conservazione dei Beni Architettonici"

Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Titolo della tesi : *"Il casino nobile di Villa Torlonia da palazzo nobiliare a sede di governo"*

Relatore: Prof. Francesco Paolo Fiore

Voto: 108/110

- Studio delle evoluzioni e trasformazioni del Casino Nobile di Villa Torlonia
- Principali materie trattate: Restauro, Storia dell'Architettura

2001

Diploma di maturità classica

Liceo Ginnasio "A. Caro" – Fermo (FM)

Voto: 79/100

- Principali materie trattate: Latino, Greco, Letteratura italiana, Storia, Filosofia, Storia dell'arte, Matematica, Fisica, Inglese

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
ottimo	ottimo	buono	buono	buono

Competenze professionali

- Ottime capacità organizzative e gestione dellavoro,
- Spiccat propensione per la ricerca storica e d'archivio
- Spiccata propensione per le attività di gestione del cantiere,

Competenze informatiche

- Pacchetto Microsoft Office – ottima padronanza
- Autocad - ottima padronanza
- Photoshop - -ottima padronanza
- Rinocheros - ottima padonanza
- 3 D studio Max – buona padronanza
- Ottima padronanza dei programmi di grafica
- Competenza e dimestichezza nella modellazione ed elaborazione tridimensionale

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

